

Forord til Dansk Musikterapi nr. 1

Kære læser!

Det er redaktionen en stor glæde at kunne præsentere det første nummer af tidsskriftet Dansk Musikterapi. Vi ønsker med tidsskriftet at formidle musikterapi i teori og praksis, gennem artikler fra alle aspekter og områder af det musikterapeutiske virke. Det er hermed vores mål at bibringe læseren en så aktuel og grundig information om musikterapi som muligt.

I dette første nummer af Dansk Musikterapi har vi valgt at gøre status over det samlede musikterapiområde i Danmark, og har forsøgt så vidt muligt, at få alle nuancer af det musikterapeutiske virke med i beskrivelsen. Hertil har vi fået stor hjælp af mange, der på opfordring af redaktionen har ydet en stor hjælp med at skrive artikler og hermed har været med til at samle brikkerne i det puslespil der danner billedet af dansk musikterapi 2004. Der skal her fra redaktionen lyde en stor tak for jeres kæmpe indsats.

Tidsskriftet retter sig mod en bred læserskare som omfatter både autodidakte og uddannede musikterapeuter, pædagoger, fysioterapeuter, lærere, psykologer, ergote-

rapeuter, læger og andre der kombinerer musik og behandling i deres daglige arbejde. Derudover henvender bladet sig til studerende på forskellige uddannelsesinstitutioner, biblioteker, videnscentre, klienter samt pårørende og alle der har interesse i musikterapi.

Dansk Musikterapi er opstået som en fusion af de to tidligere blade: "Musik og Terapi" – udgivet af Dansk Forbund for Musikterapi og "Fermaten" – udgivet af Musikterapeuternes Landsklub. Ved denne sammenlægning udbygges et flerårigt samarbejde mellem de to foreninger. Tidsskriftet kommer til at afspejle både musikterapeutisk praksis, tværfagligt samarbejde og andre faggruppers brug af musik i arbejdet.

Vi vil fra redaktionens side opfordre læserne til at benytte sig af muligheden for at bidrage med artikler om forskning, praksis, rejsebeskrivelser, boganmeldelser, debatoplæg, og andet der har relation til musikterapeutisk arbejde. Det er beskrivelser af jeres arbejde og oplevelser, som skaber grundlag for et godt og alsidigt blad.

Til sidst kan vi kun ønske jer god læsning!

Redaktionen.